



PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

## **PROGETTO 8/03 – 8 marzo “Non solo per un giorno”**

*Marzo 2024, scuole della Provincia di Trento*

### **Presentazione**

In vista della giornata della festa della donna, la Consulta Provinciale degli studenti, tramite la propria commissione “Cittadinanza e UE”, in collaborazione con l'Assessorato all'Istruzione, cultura, sport, politiche per la famiglia, per i giovani e le pari opportunità, ha deciso di presentare il seguente progetto che si svolgerà in due parti: una dedicata alle scuole e una dedicata alla cittadinanza.

### **Scopo del progetto**

L'obiettivo che si pone il progetto è la sensibilizzazione della cittadinanza, studentesca e non, sul ruolo che la donna oggi ricopre e la percezione del valore della ricorrenza dell'8 marzo, che non deve limitarsi ad una singola giornata.

### **Descrizione progetto**

Il progetto si articola in due fasi: una scolastica e una pubblica-cittadina.

### **All'interno delle scuole:**

1. “ARTE E RAPPRESENTANZA”: agli studenti sarà veicolato un form attraverso il quale si chiederà loro di individuare una figura femminile che funge da ispirazione e modello pensando a tutte le donne storicamente rilevanti ma anche contemporanee. A partire dalle donne maggiormente rappresentate all'interno del form, verrà creata, utilizzando l'intelligenza artificiale capace di generare immagini, un'opera d'arte ispirata al genere della *Pop Art*, (corrente artistica degli anni 60 del Novecento, che si fonda sull'idea di arte popolare e d'impatto).
2. “PAROLE E DONNE”: Ogni Istituto di scuola superiore la mattina dell'8 marzo avrà a disposizione il form di google (indicato alla fine del presente punto) all'interno del quale verrà chiesto di inserire l'elaborazione di un pensiero sul ruolo della donna nella nostra società.  
Per questa elaborazione si invitano le/gli insegnanti a far scrivere agli studenti in classe un aggettivo da associare alla parola “Donna” e di estrarne/sceglierne alcuni con i quali i ragazzi dovranno elaborare un pensiero sul ruolo della donna nella nostra società.

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeN7nZzwpuXku55aVqJrmJT-N4xQ6QUhQa3\\_8Imv5IGHhyfgg/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeN7nZzwpuXku55aVqJrmJT-N4xQ6QUhQa3_8Imv5IGHhyfgg/viewform?usp=sf_link)

**3. In centro a Trento (incrocio tra via S. Vigilio e Via Calepina; incrocio tra via Diaz, via delle Orme e via Paolo Oss Mazzurana; incrocio tra piazza del Duomo e via Garibaldi; via Verdi 36) attività su due giorni 8-9/03:**

- a. "FIORI": postazione in cui il cittadino viene invitato a disegnare su una grande tela un fiore in base al suo significato (ad ogni fiore viene associato un concetto). Il prodotto sarà un mazzo di fiori eterogeneo simbolo della giornata della donna (richiamando la mimosa) ma anche simbolo del sentimento comune.
- b. "ESPERIMENTO": postazione dove un attore interpreterà un personaggio misogino e maschilista al fine di suscitare la reazione dei passanti. L'obiettivo è quello di cogliere i passanti di sorpresa ed innescare un pensiero ponendo all'ascoltatore infastidito la domanda: "Perché mi dà così fastidio oggi questo maschilismo e non tutti gli altri giorni? Mi rendo conto che c'è gente che pensa così anche nella realtà?"
- c. "ARTE": postazione che presenta opere d'arte e letterarie di artiste significative
  - Artemisia Gentileschi: pittrice rinascimentale violentata, dipinge un quadro in cui si immagina di accoltellare il suo aggressore. Esposizione del quadro come stampa e breve descrizione della sua storia.
  - Frida Kahlo: dipinge opere sulla sofferenza personale e sul femminismo che "rompe gli schemi". Esposizione della stampa di un suo autoritratto e breve descrizione della sua storia.
  - Esposizione ed eventuale lettura di racconti dal libro: "Storie della buonanotte per bambine ribelli" di Elena Favilli;
  - Esposizione della stampa di un quadro di Carla Ann Di Nunzio, grande esponente artistica contemporanea a cui sarà allegata una breve presentazione.
  - Esposizione di un cartellone che riporta il testo della canzone di Luca Barbarossa "L'amore rubato";
  - Esibizioni musicali a tema a cura di alcuni studenti e studentesse
- d. "EVENTO CENTRALE": postazione in cui il cittadino viene invitato a scrivere su un post-it chi è la donna che lo ispira e le motivazioni di questa scelta. Il prodotto finale consisterà in uno o più pannelli di compensato coperti da post-it che riportano i diversi nomi delle donne che ispirano la comunità di Trento.