



## LE MOSTRE ARTISTICHE SCUOLA MEDIA DI PREDAZZO - TESERO

Nei giorni 4 e 6 giugno 2016 sono state inaugurate le mostre artistiche allestite dai docenti di Arte e Immagine M. Macuglia e A. Soccio rispettivamente nei plessi di Tesero e Predazzo, per il "Progetto Somalia" che viene portato avanti da diversi anni dall'istituto.

Il "Progetto Somalia" della scuola media di Tesero, quest'anno ha previsto alcune attività tra cui: la realizzazione di un libro interattivo dal titolo "# Somalia" ideato e scritto da un gruppo di studenti all'interno di un laboratorio opzionale coordinato della prof.ssa Erika Mancinelli, la corrispondenza con una classe di un villaggio della Somalia curata dalla prof.ssa Serena Baldini per la classe 3°B e dalla prof.ssa Erika Mancinelli per la classe 1°A, la mostra di pittura realizzata dagli studenti delle classi terze guidati dalla prof.ssa Antonietta Soccio.

In occasione della presentazione di queste attività è stato organizzato uno spettacolo musicale coordinato dai docenti E. Corbi e G. Fiumara, durante il quale è stato presentato il libro, il cui ricavato della vendita sarà poi devoluto all'associazione "Water for life" collegata al "Progetto Somalia". Numerosi i genitori degli studenti che hanno partecipato all'evento, ospite d'eccezione don Elio Sommovilla, fondatore dell'associazione "Water for life" per la Somalia, accompagnato dallo studente somalo Mudane e da Jolanda Baldessari sua collaboratrice che hanno dato testimonianza delle loro esperienze personali in Somalia. Durante lo spettacolo i ragazzi hanno letto alcune lettere molto toccanti inviate dagli studenti somali. Lo spettacolo si è concluso con un balletto eseguito da un gruppo di alunne delle classi seconde e terze coordinato dalle insegnanti S. Baldini, A. Magazzeni e E. Scala, infine la prof.ssa E. Mancinelli ha consegnato a don Elio un assegno del valore di 2000 euro frutto del ricavato del mercatino di Natale 2015. Infine don Elio Sommovilla ha proseguito la sua visita a Predazzo dove è stato accolto dalla prof.ssa Guadagnini Francesca e dagli studenti della classe 3°B.

I nostri ospiti speciali si sono mostrati commossi e felici di aver trovato, come ha detto don Elio, "studenti sensibili e impegnati in un percorso di solidarietà che hanno dato un saggio delle loro competenze pluridisciplinari".

*Prof.ssa Soccio Antonietta*





don Elio Somnavilla, lo studente somalo Mudane e Jolanda Baldessari



le testimonianze di Mudane



# LA MOSTRA DI PREDAZZO



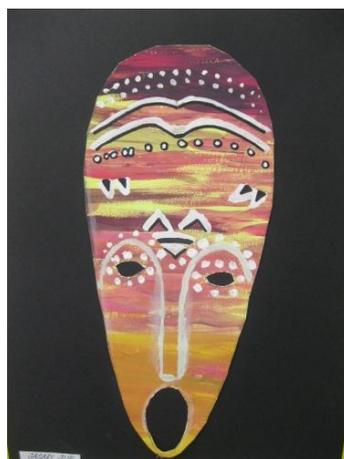
## MASCHERE SOMALE IN CERAMICA



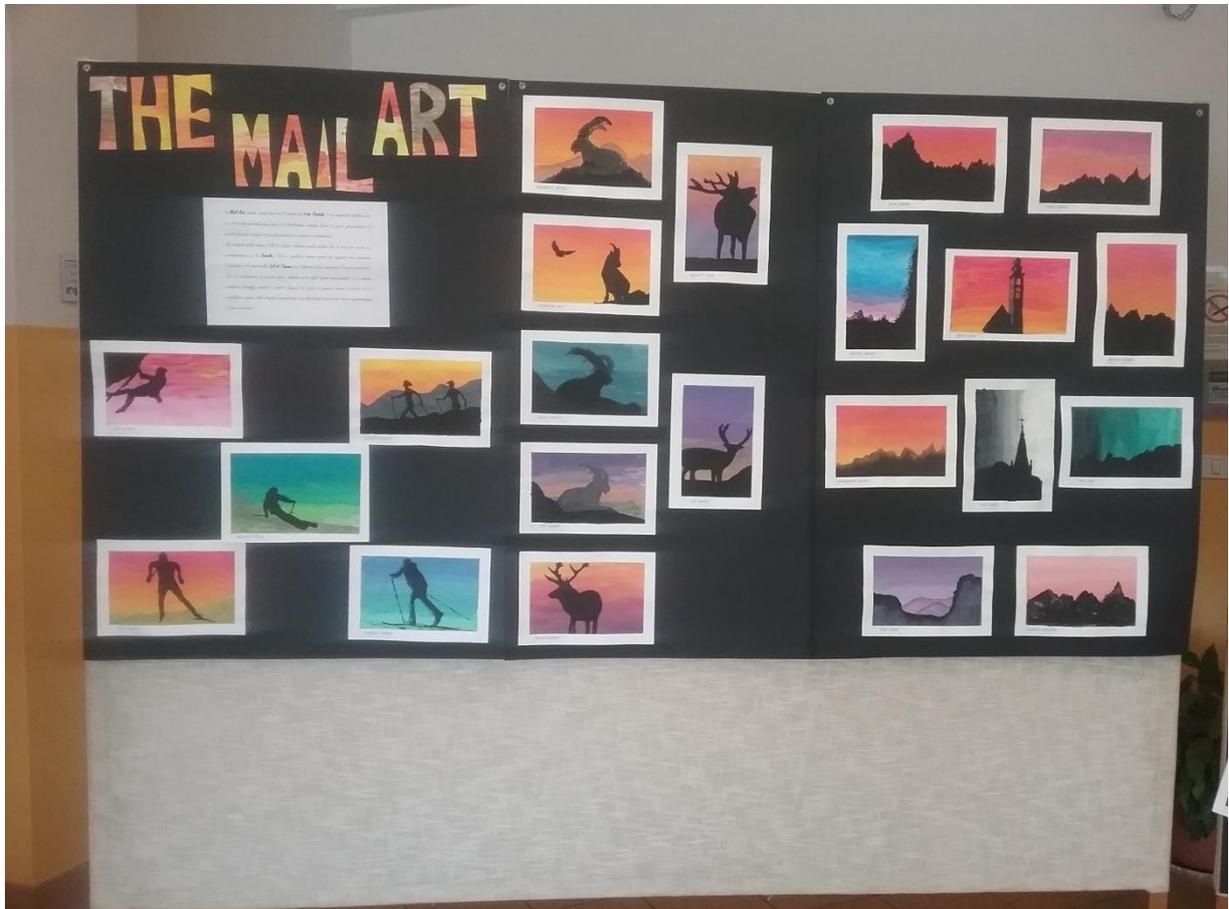
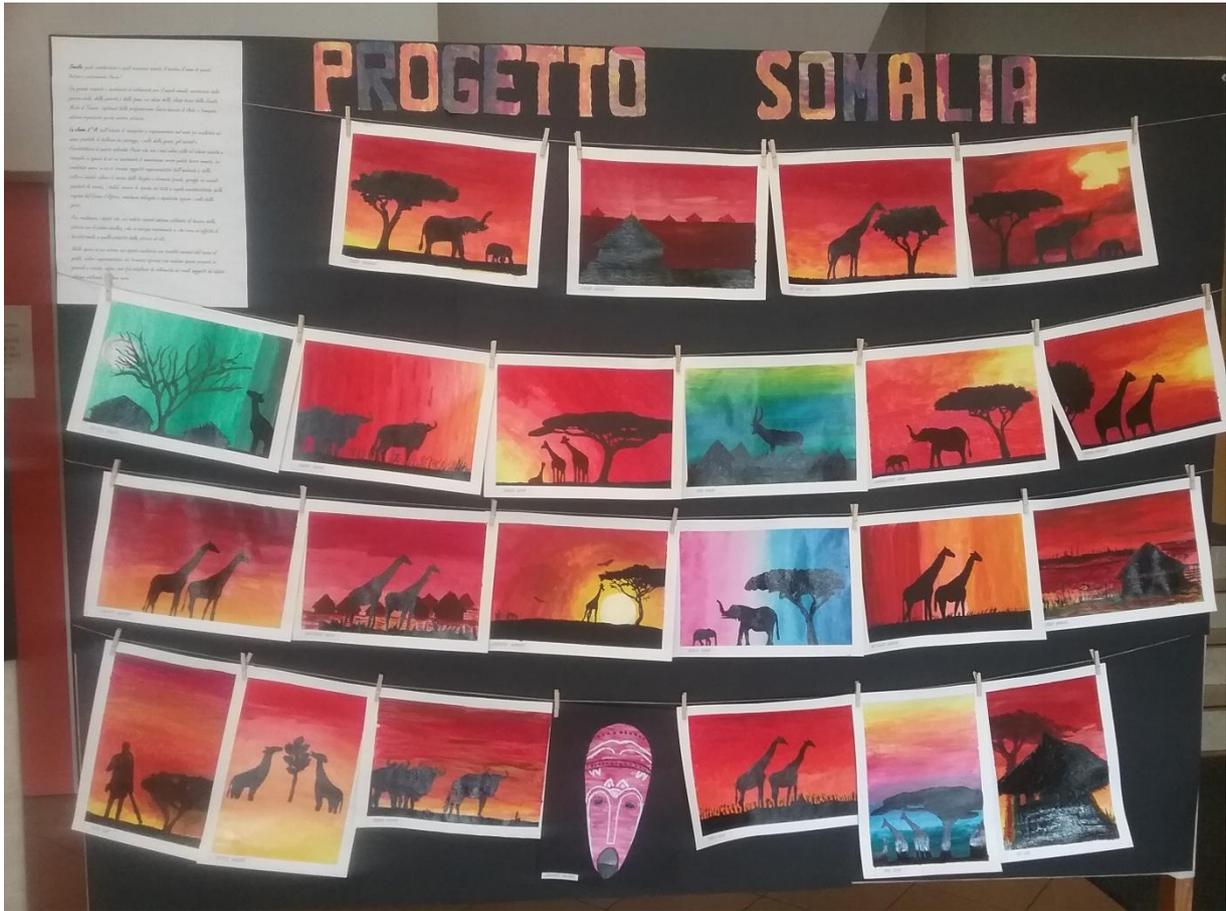
Le maschere sono state realizzate da alcuni studenti della scuola media di Predazzo durante il laboratorio di ceramica coordinato dal prof. M. Macuglia.



# AMBIENTI SOMALI CON COLLAGE IMPRESSIONISTI



# LA MOSTRA DI TESERO



**Somalia:** quali considerazioni e quali sensazioni suscita il sentire il nome di questo lontano e controverso Paese?

Con grande rispetto e sentimento di solidarietà per il popolo somalo, martoriato dalla guerra civile, dalla povertà e dalla fame, noi alunni delle classi terze della Scuola Media di Tesero, capitanati dalla professoressa Soccio, docente di Arte e Immagine, abbiamo organizzato questa mostra pittorica.

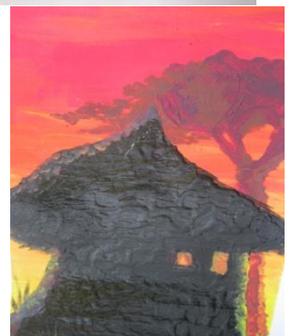
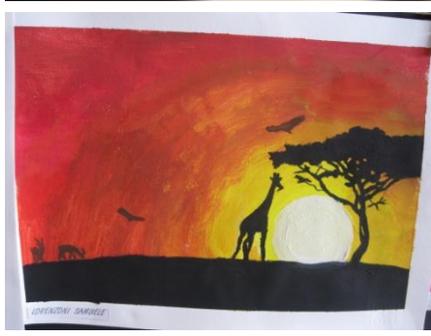
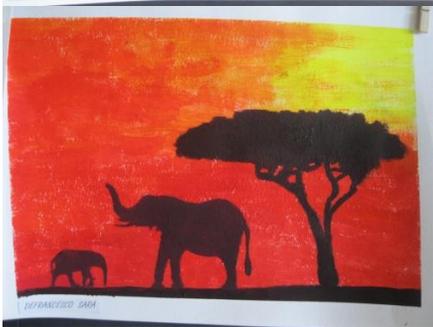
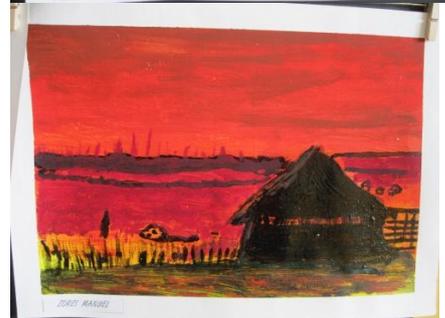
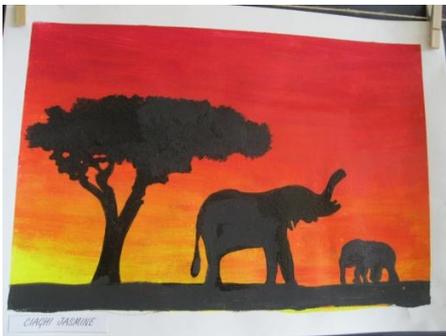
**La classe 3 A**, nell'intento di riscoprire e rappresentare nel modo più realistico ed umano possibile la bellezza dei paesaggi, i volti della gente, gli animali e l'architettura di questo splendido Paese che con i suoi colori caldi ed intensi suscita e risveglia in ognuno di noi un sentimento di ammirazione verso questa terra remota, ha realizzato opere in cui si trovano soggetti rappresentativi dell'ambiente e della cultura somala: alberi di acacie dalle larghe e diramate fronde, giraffe ed animali popolanti la savana, i tukul, ovvero le tipiche abitazioni con il tetto a cono della regione del Corno d'Africa, maschere oblunghhe e squadrate oppure i volti della gente.

Per realizzare i dipinti che ora vedete esposti abbiamo utilizzato la tecnica della pittura con il colore acrilico, che si asciuga rapidamente e che crea un effetto di lucidità simile a quello prodotto dalla pittura ad olio.

Nelle opere si può notare uno sfondo realizzato con tonalità varianti dal rosso al giallo, colori rappresentativi dei tramonti africani che vediamo spesso proposti in giornali e riviste.

Infine, per far risaltare le silhouette dei reali soggetti dei dipinti abbiamo utilizzato il colore nero.

Giorgio Alessandro 3°A Tesero



# THE MAIL ART

*La Mail Art, anche conosciuta con il termine di Arte Postale, è un movimento artistico che usa il servizio postale come mezzo di distribuzione tramite l'invio di opere generalmente di piccolo formato creando così un feed-back tra mittente e destinatario. Noi studenti della classe 3°B di Predazzo e di Tesero, abbiamo scelto questo tipo di arte per avere una corrispondenza con alcuni studenti della **Somalia**.*

*L'idea è stata quella di inviare opere con soggetti che riproducono l'ambiente e gli sport della **Val di Fiemme** con l'intento di far conoscere il nostro territorio.*

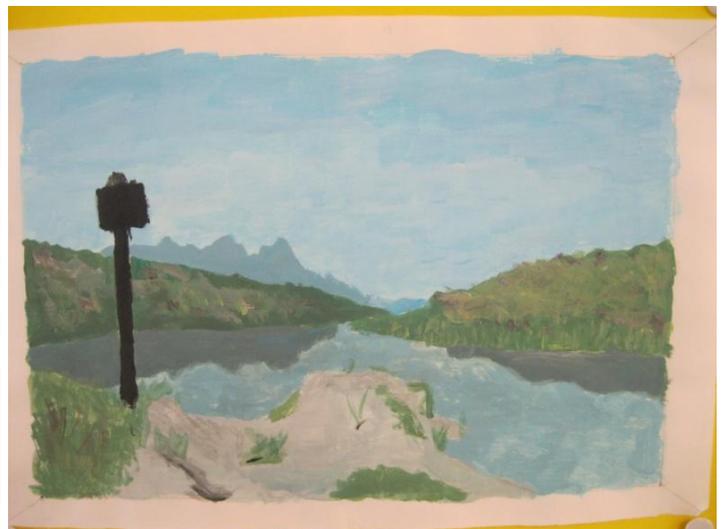
*Per la realizzazione di queste opere, abbiamo usato sfondi impressionisti e poi abbiamo ricalcato sopra paesaggi, animali e sport. Ognuno ha fatto il suo lavoro.*

*L'attività poi si concluderà quando dalla Somalia risponderanno con altrettante opere che invece riguarderanno il loro territorio.*

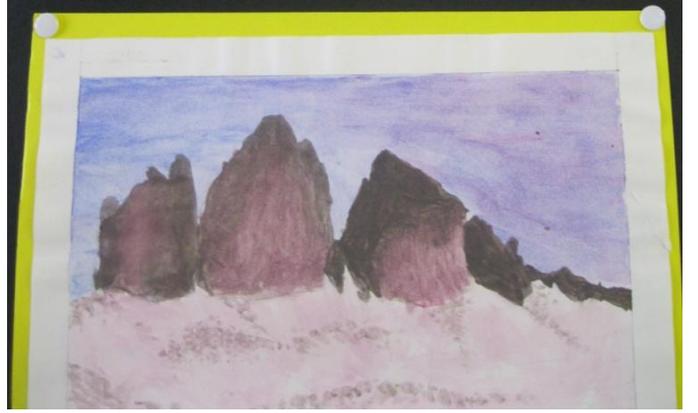
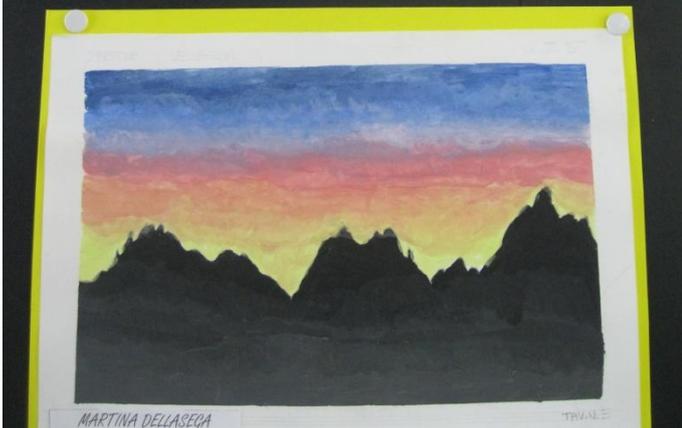
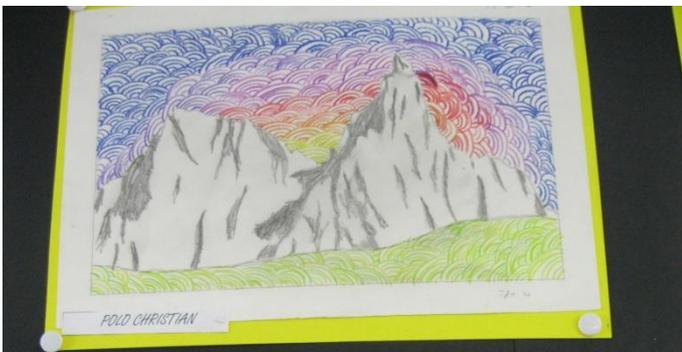
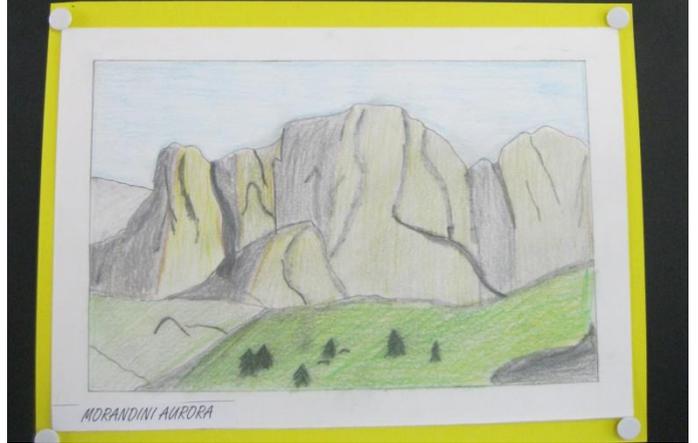
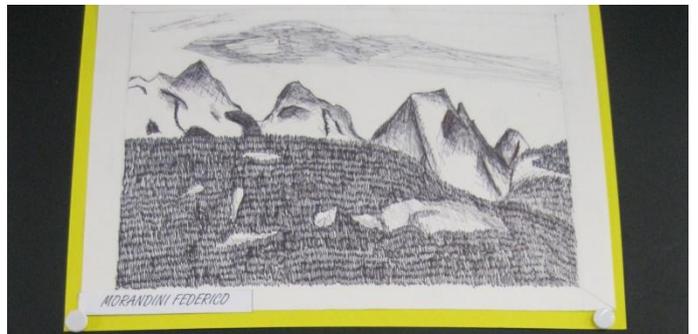
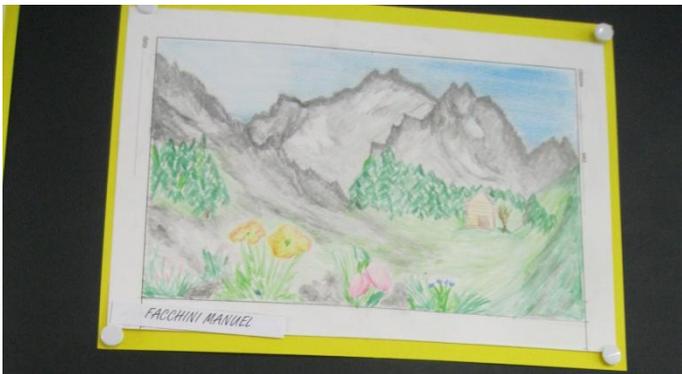
*Bonfatti Anja 3°B Tesero*

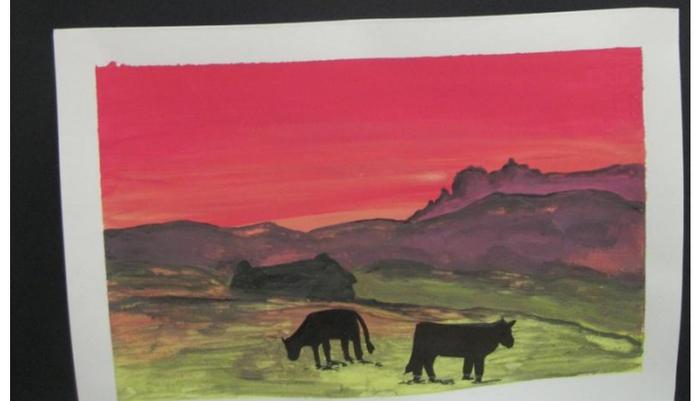
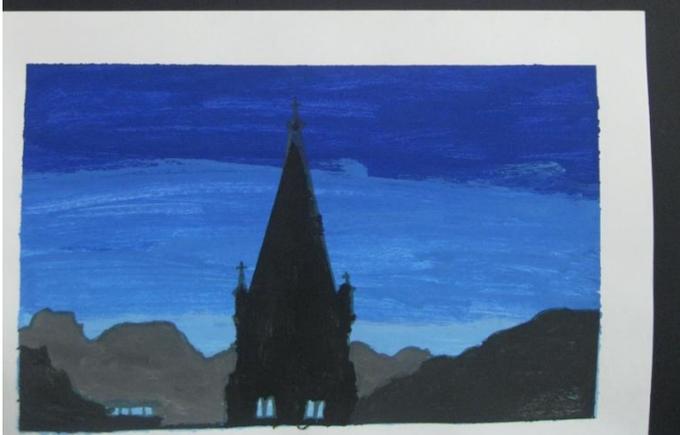
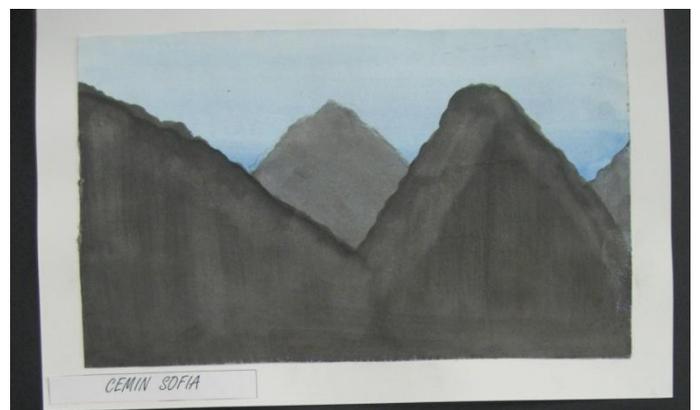
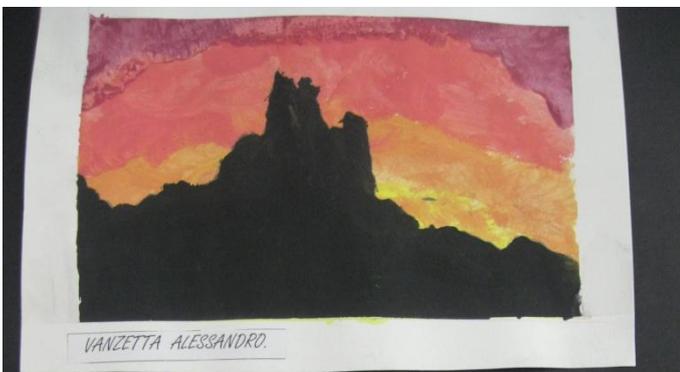
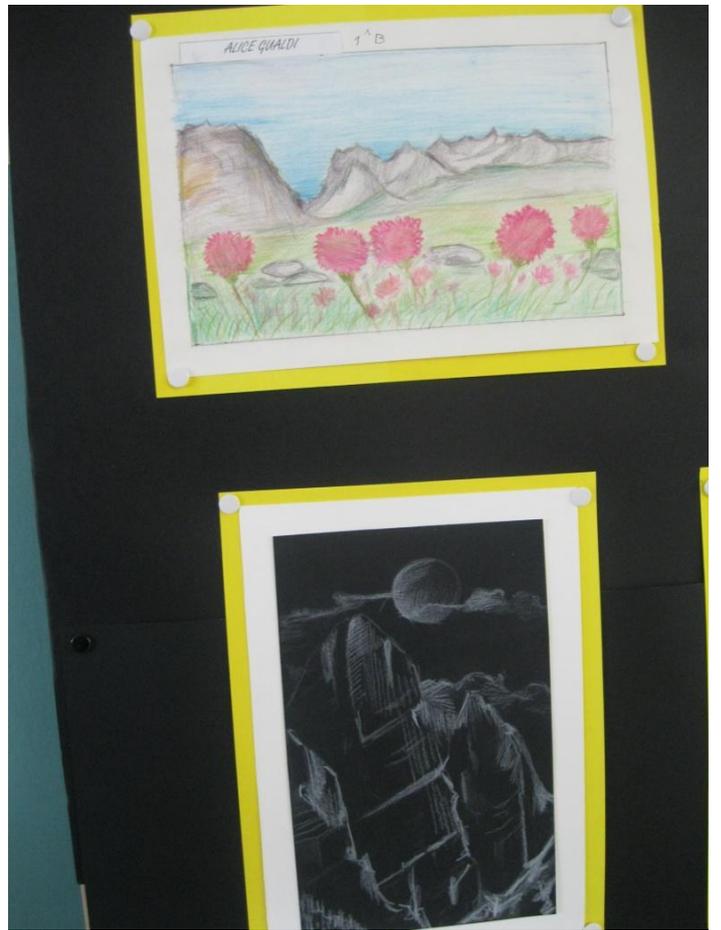
*Smaniotto Andrea 3°B Predazzo*











# AMBIENTE E SPORT DELLA VAL DI FIEMME TECNICA DELLA TEMPERA

## SCUOLA MEDIA DI TESERO

